

GRANDE EXPERIENCES

Van Gogh *Alive*

PLANLEGGINGSGUIDE

**Ekskursjons veiledning
for lærere og grupper**



Skapt og produsert av Grande Experiences



VAN GOGH ALIVE LILLESTRØM

En oppslukende opplevelse. Den mest besøkte utstillingen av sitt slag, kommer til Lillestrøm for å forvandle Van Goghs kunst til en fullstendig oppslukende sanseopplevelse.

Planleggingsguiden er utformet for å hjelpe deg med å forberede deg på besøket.

Velkommen til Van Gogh Alive!

På Van Gogh Alive blir veggene levende som lette krusninger over alle overflater, og mesterverk kommer til live. Kuraterte smaker, aromaer og et koreografert lydspor tilfører denne 360-graders opplevelsen spennende nye dimensjoner

Utforsk, lek, dans og undre deg etter hvert som hver overflate blir et animert lerret – gulv, vegger og gjester. Bli transportert idet kjente landskap blir bevegelige bilder i to etasjers høyde.

Skap din egen reise, bli stående hvor du vil og gled deg over nye perspektiver på ikoniske kunstverk.



© RB Create

LÆRINGSFORMÅL

Besøket til Van Gogh Alive oppmuntrer elever til å utforske Vincent Van Goghs verk og teknikker, oppdage livet hans og bli inspirert av å male et bilde i The Studio.



Elevene kommer til å

- få en dyp forståelse av Vincent van Goghs liv og verk
- oppdage en ny og spennende måte å glede seg over kunst på
- utforske og bruke en rekke kunstneriske teknikker og materialer til å uttrykke egne tanker og ideer
- bli oppmuntret til kunstnerisk utfoldelse og utforskning med inspirasjon fra *Van Gogh Alive*-opplevelsen.

FØR BESØKET

Snakk med elevene dine om besøket til *Van Gogh Alive* før ankomst. Hvis de fleste av elevene dine aldri har besøkt en oppslukende utstilling før, forteller du dem om denne nye opplevelsen og Vincent van Gogh for å forberede dem på ekskursjonen.

VAN GOGH ALIVE

Overskrid tid og rom mens du følger den nederlandske mesteren på en multi-sensorisk tur til Nederland, Paris, Arles, Saint Rémy og Auvers-sur-Oise. Unge og gamle kommer til å glede seg over sjansen til å la seg omgi av Van Goghs strålende «Stjernenatt». Overraskelser venter i denne symfonien av farge, lyd og aroma. Gjør deg klar til å oppleve Van Goghs fengslende verden i et helt nytt lys.

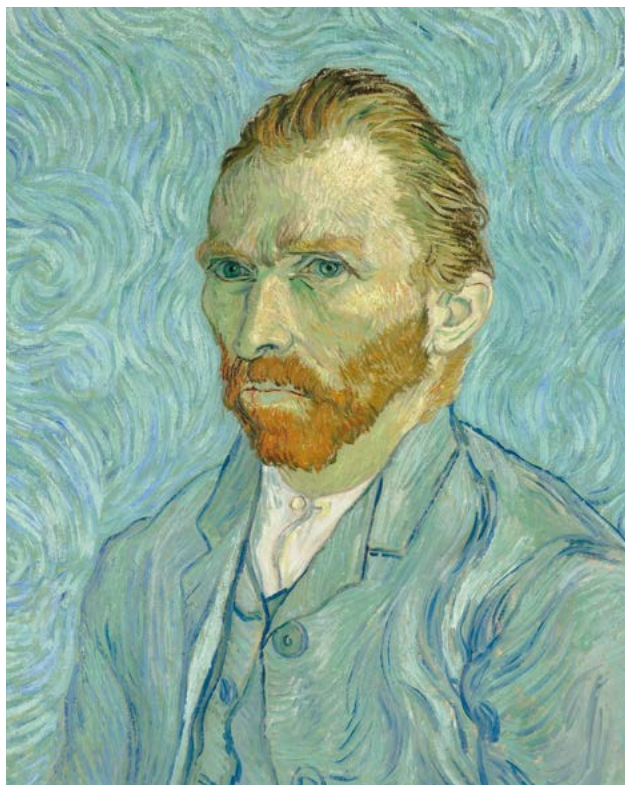
OM VINCENT VAN GOGH

Vincent Willem van Gogh ble født 30. mars 1853 i Zundert, en liten by i et område sør i Nederland hovedsakelig viet jordbruk.

Van Gogh var helt selvlært og en av sin tids mest produktive kunstnerne. På bare ti år produserte han mer enn 2 000 kunstverk, bestående av rundt 930 malerier samt 1 100 tegninger og skisser.

Til tross for den store mengden verker er «Den røde vingården» det eneste verket som er kjent for å ha blitt solgt mens han levde – kjøpt for en sum tilsvarende 2 445 \$ i dag.

Van Goghs kunstverker selges nå for flere millioner dollar på auksjoner og privat rundt omkring i verden. Portrett av doktor Gachet ble solgt for en av de høyeste summene som noen gang er betalt for et maleri – til en privat samler i 1990 for 82,5 millioner \$.



DETTE KAN DU FORVENTE

Forklarende og interaktive områder

Det forklarende området på *Van Gogh Alive* er et flott akkompagnement til det oppslukende galleriet, og gir omfattende informasjon formidlet på en mer tradisjonell måte om Van Goghs kunst, liv og tidsepoke.

Solsikkerrommet

Det pulserende Solsikke-rommet er en moderne tolkning av Van Goghs verk. Når elevene kommer inn i rommet, kommer de til å bli imponert av en solsikkeåker speilet gjennom en uendelig horisont. Elever kan oppfordres til å danne seg et begrep om hvordan Van Goghs verker kan tolkes i ulike tredimensjonale medier, former og installasjoner.



Studioet

Elever kan kanalisere sin indre kunstner i Studioet. Studioet har to vekslende videoveiledninger som viser hvordan du gjenskaper Van Goghs mesterverker – strøk for strøk. Elever står ved et staffeli, noe som gir en oppslukende kunstneropplevelse idet de kopierer kunstverket på papir. Kunstverket kan tas med hjem til klasserommet for videre diskusjon eller visning.



Soverommet

Soverommet er en representasjon i naturlig størrelse av Van Goghs berømte kunstverk «Soverom i Arles», inspirert av hans faktiske soverom på 2 Place Lamartine i Arles i Bouches-du-Rhône i Frankrike, kjent som «Det gule hus».

Elever er velkomne til å gå inn på soverommet og utforske de kunstneriske detaljene. Elever kan oppfordres til å identifisere teknikkene og materialene som har er brukt til å gjenskape maleriet i stor skala. Spesielt den forsiktige bruken av perspektiv som gjør at besøkende kan føle at de har kommet inn i et Van Gogh-verk.



ANKOMSTMÅTER

Før besøket

Be om et tilbud via e-post og sjekk at alle detaljene på den mottatte fakturaen er korrekte. Betal fakturaen og send inn kvittering for bankoverføringen. Kontroller e-posten og bekreft at du har mottatt en reservasjonsbekreftelse. Dersom du ikke mottar e-posten, har ikke bestillingen din blitt fullført.

Hvis du ikke mottok en bekreftelse - eller dersom du må korrigere den - kontakter du *Van Goghs Alive*-teamet:

grupper@vangogh-alive.no

Diskuter forventninger knyttet til atferd med elevene.

Beregn ankomsttid

Legg merke til innsjekkingstidspunktet på bekreftelsen. Ankomsttiden bør være femten minutter før klokkeslettet som vises på billetten for å sikre jevn adgang til galleriet.

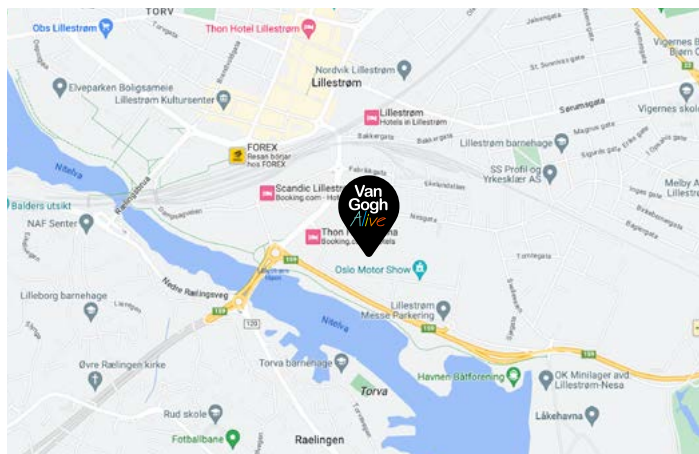


SLIK KOMMER DU DEG DIT

Van Gogh Alive ligger praktisk til i:

NOVA Spektrum
Messeveien 8, 2004 LILLESTRØM
OSLO

[Vis i Google Maps](#)



Google Maps / Map data ©2023

Tog: Lillestrøm stasjon (L1, L2, L12, R10), 5-10 minutters gange. Oslo Sentralstasjon (L2, R10, R11), 10-15 minutters gange.

Buss: Lillestrøm stasjon (100, 110, 400, 450), 10-15 minutters gange.

Bil: Stedet har gode forbindelser til store motorveier, inkludert E6 og E16, som gjør det tilgjengelig fra Oslo og andre deler av Norge.

Parkering

Det finnes 2 200 parkeringsplasser mot betaling like ved utstillingsområdet. Parkeringsgebyrene varierer avhengig av oppholdets varighet, så sørg for å sjekke prisinformasjonen på forhånd. Du kan betale for parkeringsbilletten på en av billettautomatene som står på parkeringsplassene. Det er også verdt å merke seg at parkeringsplassene kan fylles opp raskt under travle arrangementer. I så tilfelle må du kanskje parkere på et av de ekstra parkeringsområdene eller vurdere å bruke kollektivtransport for å komme deg til stedet.

Toaletter

Det finnes barrierefrie toaletter på utstillingscenteret.

UNDER BESØKET

Foreslått Tidsplan

15 min før reservasjon – møt opp utenfor lokalet og informer de ansatte om bestillingen ved å vise den betalte fakturaen.

15 Min – forklarende område med grunnleggende informasjon om van Gogh og mesterverkene hans.terwerke. Selfies in Van Goghs Schlafzimmer.

45 Min – hoveddel.

20 Min – tegning i tegnerommet og selfier i solsikke-rommet.

10 Min – selfier i Van Goghs soverom og merch-området.

Omsorgsplikt

Galleriet har en rekke interessante men likevel adskilte rom. Derfor anbefaler vi at elevene holder seg innenfor synsvidde til enhver tid.

En av de beste tingene med showet er at det appellerer til alle – både unge og gamle. Siden dette er et offentlig rom som kan være veldig travelt til tider, er det en god idé å minne elevene på å være oppmerksomme på andre personer i galleriet.

NØDPROSEDYRER

Assistanse: Sørg for at elevene vet at de kan be om assistanse fra alle ansatte i Van Gogh Alive.

Bortkomne elever: Gi råd til elevene om at hvis de går seg vill, bør de bli der de er, slik at lærere/assistenter kan spore dem opp og finne dem.

Førstehjelp: Hvis en elev blir skadet, spør du en *Van Gogh Alive*-ansatt om assistanse.

Nødstilfeller: I et nødstilfelle som krever at lokalet evakueres, bør elever og lærere gå ut av bygningen ved nærmeste tilgjengelige utgang og følge instruksjonene fra personalet. Sørg for å redegjøre for alle medlemmene av gruppen din og gi beskjed til *Van Gogh Alive*-ansatte.

Hvis du har elever som kan trenge ekstra assistanse i et nødstilfelle, gir du *Van Goghss Alive*-personalet beskjed ved starten av besøket slik at de kan tilby ekstra assistanse i et nødstilfelle.

Butikken

Det er mulig å kjøpe varer i butikken vår. Hvis du besøker butikken, må elevene holdes under oppsyn til enhver tid.

Oppbevaring Av Bagasje Og Måltider

Oppbevaring av personlige eiendeler er ikke tilgjengelig. Av sikkerhetsmessige årsaker må du aldri forlate bagasjen i bygget uten tilsyn. Lebensmittel sind in der Galerie leider nicht erlaubt.

KONTAKT

Hvis du har spørsmål om besøket, kan du kontakte oss på grupper@vangogh-alive.no

Kos deg med besøket!

